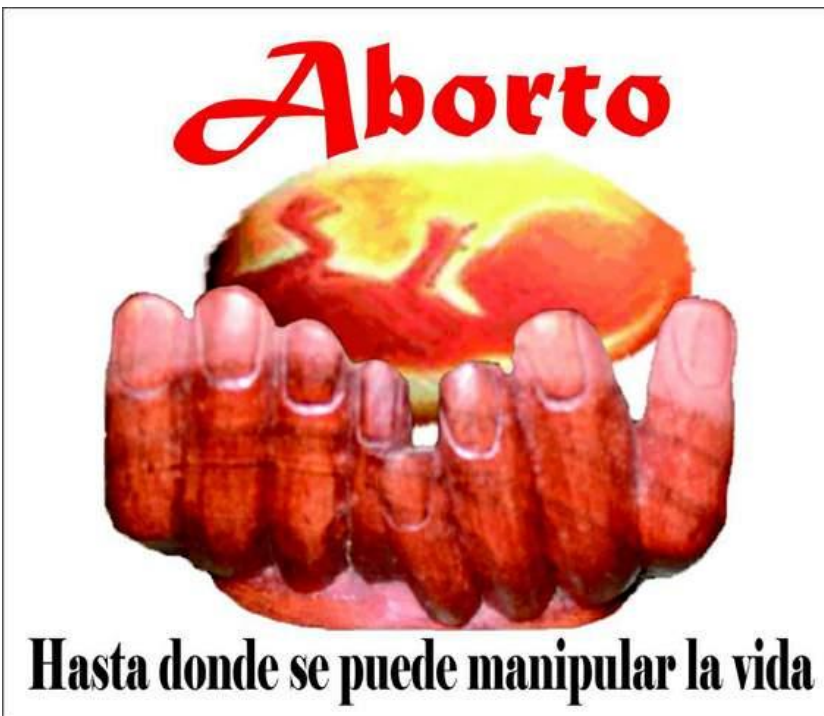


ABORTO





ABORTO



Comunidad literaria internacional

http://www.milesdepoemas.cl/index_milpoemas.htm

OBRAS PUBLICADAS Y EN EJECUCIÓN

http://alfredasis.cl/index_convocando.htm





ABORTO



Existe mucha diversidad de opinión en este tema
Una de las más extremas es generalmente
a quien le haya tocado vivir desde cerca este proceso
que conlleva tanto dolor, causa-consecuencia
cuando una mujer es atacada sexualmente
y de ello se produce un embarazo.

Se aprecian temas que con disimulo se hablan y al parecer varios
son como un escape de situaciones que han sucedido en la vida
real y nunca tuvieron la oportunidad de plasmarlas en un libro.

Que maravilloso es que todos puedan asumir esta tarea que
encierra una disímil situación que no se expone al libre albedrío
por ser un tema candente en donde la pasión exacerbada de
algunos no deja lugar a otro pensamiento al respecto.

Que sencillo es decir:

*¡Déjame nacer!
Soy parte de tu ser
y quiero vivir.*

*Ya tengo vida
dentro de tu ser
y quiero aprender.*

Y que sencillo es para algunas
aceptar el desechar esa vida
que late en su interior...





Algo que se ve desde otra perspectiva:

*Si ha sido violada, ultrajada, mancillada,
humillada el aborto es necesario.*

*Si es menor de edad el aborto es necesario
es un derecho que tiene la mujer de escoger su destino
y el destino de ese ser que todavía es un feto en gestación.*

**En donde la justicia se enfrenta al carácter
y para cada uno por separado
será la verdad
en donde se obrará en conciencia
de una u otra manera
vida o muerte...
asignándole derecho a elegir
el nacimiento de otro ser...**



ABORTO



Hay necesidad de afrontar el tema

*En más de una ocasión
muchos han criticado un tema tan difícil de manejar,
tan complejo y que es tabú
para muchos países como lo es el aborto.*

**Claro que es necesario el diálogo
en donde la mujer tenga el derecho a participar
y sea parte fundamental en políticas
que vayan en beneficio de la vida
y también de sus padecimientos
entre los cuales está el aborto
que tiene insospechadas consecuencias
las cuales muchas veces no son
tema diario de las sociedades.**





ABORTO



Alfred Asís, Chile



Cuando la vida se transforma en odio

La mujer es violada
De esta acción
queda embarazada...

Cómo, se transforma esta gestación divina
en algo monstruoso
a qué alcance,
la mente puede derivar del amor a la vida,
al odio ante el ataque sufrido.

Cómo, ante el ataque artero y cruel del hombre
se puede generar esta reacción
por haber sido gestado obligado
algo que debe nacer con amor.

Cómo entender procederes
sin estar en el meollo del asunto
en donde la causa-consecuencia
abraza tanta diferencia
con un desenlace infortunado.





Hermina

Su esposo le va a buscar a casa y le lleva donde una partera, Hermina ya imaginaba que algo no andaba bien, ya había tenido su 6to. Hijo y las relaciones no eran muy cómodas debido a la constante irresponsabilidad de su esposo.

Caminando por las calles su corazón iba aumentando su palpitar, era como que necesitaba bombear más la vertiente hacia su hijo que se gestaba en su vientre para asegurarle la vida.

Hermina venía de una familia numerosa, en donde los valores tradicionales eran los más importantes y su madre le había inculcado el respeto a la vida y las buenas costumbres.

Tenía las cosas muy claras y pelearía por sus hijos desde la gestación hasta el último momento de su vida.

Al llegar al domicilio de la partera ella le hizo entrar a una especie de sala pequeña en donde tenía una gran variedad de utensilios que dejaban en claro para lo que eran, entonces Hermina le dijo a la partera: ¡Si usted me toca voy a ir a la policía!
ante tal fuerza de la palabra de esta madre la partera se asustó y detuvo su actuar al momento dejando que Hermina abandonara la casa con su gestación a salvo y el esposo enojado.



ABORTO



VersAsís aborto

**Aborto
negligencia humana
acaso no importo
quiero nacer al mañana**

**cuanta vida ya tengo
en vientre materno
como *chulengo
eterno.**

***Chulengo, cría del guanaco**





**Magali Aguilar Solorza, México
(Quiet Night)**



INTERRUPCIÓN

**¿Di, cómo lograr olvidar,
a lo que habitó en las entrañas?
Si el palpitar de su existir
está latente, aún después
de que su malograda vida
arrancaran con saña
de la faz terrenal,
sin permitirle morar
y negándole el ser
al expulsarlo
de su seno.**

**¡Di cómo puedes
vivir en paz!**



ABORTO



Elias Almada, Argentina



Trovando contra la muerte

**Alumbra tibio el sol
mis pensamientos al medio día
de colores tornasol
en mi mente la tragedia.**

**Veo la muerte de verde
a la sombra de un pañuelo
y la vida que se pierde
mordieron otro señuelo.**





Amarilis Siu Rivas/Ciudad Bolívar-Venezuela



ABORTO

Presentar el aborto como una "solución" es decir que un veneno hay que combatirlo aplicando otro.

El aborto no va a quitar ningún dolor físico o psicológico producido en una violación. Al contrario, le va a agregar las complicaciones físicas y psíquicas que ya el aborto tiene de por sí.

Por otro lado, el fruto de este acto violento es un niño inocente, que no carga para nada con la brutal decisión de su padre genético. Por otro lado, los legisladores más expertos señalan que legalizar el aborto "sentimental" es abrirle la puerta a serias complicaciones jurídicas: prácticamente cualquier unión, incluso consensual, podría ser presentada como contraria a la voluntad de la mujer y, por tanto, una violación.

Las asociaciones pro vida se apoyan en corrientes científicas que afirman que la vida humana comienza tras la fecundación, y que "la prohibición del aborto no afecta, de ninguna manera, la disponibilidad de un cuidado óptimo de la mujer embarazada



ABORTO



La defensa del derecho humano a la vida sean cuales sean las circunstancias, sostenida por diversas personas, asociaciones y corrientes de pensamiento. Argumentan que la vida comienza en el momento de la fecundación, de modo que el cigoto, el embrión y el feto se consideran vidas humanas. Por esta razón, se suelen oponer a prácticas como la eutanasia, la clonación humana, las investigaciones con células madre embrionarias (no con las adultas) y, particularmente, el aborto inducido.

El derecho a la vida es un derecho humano fundamental que resulta esencial... la protección de la vida prenatal debe ser siempre compatible con los derechos humanos...

Desde esta perspectiva política y en lo que se refiere a su oposición a los movimientos pro elección, el término ha sido criticado como un «encuadre político»: términos usados para validar la posición propia, mientras invalida la posición contraria. Así, las posiciones «provida» o «pro elección» reclaman la defensa de valores ampliamente compartidos, como el derecho a la vida y la libertad, mientras sugieren que la oposición es «anti-vida» o «pro-muerte», o «anti-elección», respectivamente

Provida incorpora otras dimensiones, como la CIENTÍFICA, LA MORAL Y LA SOCIAL, y sostiene que el aborto es un drama social con graves secuelas para la mujer que aborta debido a la certeza o fuerte sospecha de estar interrumpiendo una vida humana.





Desde el punto de vista pro vida, cualquier destrucción deliberada de seres humanos, entendiéndose por tales también embriones o fetos, es vista como un asesinato, algo considerado como ético o moralmente incorrecto y como un delito.

Tales actos no son considerados como mitigados por cualquier creencia o pensamientos científicos o, en el caso del aborto, con la terminación de los problemas de la mujer con un embarazo no deseado o peligroso, ya que tales beneficios provendrían de la muerte de otra persona.



ABORTO



Inés Zeiss Castillo, Viña del mar-Chile



INSTINTOS

Lento vaivén tu cuerpo mitiga,
y late en tus mareos, su miel,
se acerca a ti la grande tormenta,
las promesas ...
¡se han ido junto a las
flores de otoño!

Lo que el sol comenzó ilusionado,
terminó la luna llorando despacio,
la tristeza de la espuma te recibe,
tus dolores se hacen espacio.

Vagas herida en sendero inerte,
y vives sin que nada pidas,
maneja esta vez el instinto de hembra,
¡defiende a tu vida cual si fuera tu vida!

No escuches a tu corazón dolido,
que llora entre escollos y mucha ceniza,
escucha el latido de ese nuevo prodigio,
que todo conmueve y no trae prisa.

No faltes a ningún mandamiento,
por fieros instintos de algún momento,
y acepta el misterio de parirlo gozosa,
que al tenerlo en tus brazos,
¡Vencerás cualquier cosa!





Elizabeth Sifuentes, Perú



Latidos

**Me partirse el corazón...
y mira como es la vida,
ayer lloraba vencida...
hoy recobre la ilusión.**

**Al echar la vista atrás,
siempre busco explicación;
a como he sobrevivido,
tras romperme el corazón...**

**Será que en cada ocasión,
fui fuerte y no me he rendido...
con cada trocito roto;
fabrique un nuevo latido...**

**Y así he podido seguir,
así he sanado mi herida...
porque es hermosa la vida;
y me he propuesto vivir...
hasta donde ella me diga!**



ABORTO



Ricardo Arregui Gnatiuk, Argentina



Mamita querida,

Yo, ahora, soy muy chiquito. Apenas si estoy avisándote que estoy dentro tuyo. Me gustó el hecho de que fueras tú la primera en darte cuenta que estabas embarazada. Y, claro, para eso y para tantas otras cosas eres mi Mamá.

Por supuesto que a estas alturas no sé escribir ni jota. Pero si supiera, te escribiría un poema tan hermoso como la vida misma.

Te lo prometo, de todos modos, para más adelante. Cuando podamos abrazarnos; y mirarnos a los ojos; y reconocernos.

Te prometo eso y mucho más. Mami: Cuando yo crezca, voy a saber defenderte. Sé que estás pasando un mal momento porque todos te presionan con argumentos que ni ellos creen.

Tú me has concebido con amor, creyendo en el amor.

Yo soy tu hijo. Estamos unidos. Muy unidos. No los oigas. Yo quiero vivir para seguir queriéndote, para que algún día te sientas orgullosa de mí.

Sigue queriéndome.

Yo te prometo que voy a responderte en todo lo bueno.

Mami. No permitas que me maten...

P.D.: No la firmo porque, como aún no sabemos mi sexo, no sé qué nombre me pondrás. Aunque, si fuera nena, me gustaría llamarme como tú. Y si fuera varón, como mi papá, porque entonces yo también estaría orgulloso de ustedes dos.





Julio A. Núñez Meléndez, Puerto Rico



Vida

**¡Déjame nacer!
Soy parte de tu ser
y quiero vivir.**

**Ya tengo vida
dentro de tu ser
y quiero aprender.**

**La vida es una oportunidad divina,
y quiero admirar su belleza
a través de tu amor.**

**¡Déjame nacer!
para crecer y envejecer
y dejar huellas de amor.**

**¡Déjame nacer!
para ser libre, como el viento
y sonreír en cada atardecer.**

¡Solo quiero vivir!



ABORTO



Soledad Tovar Cruz, Los Angeles Ca. USA



DERECHO A NACER

Mujer, tú que en tus entrañas,
llevas a ese hijo al cual tu rechazas,
y quieres perder No lo hagas!
por piedad te lo pido!
ese Bebé, tiene derecho a nacer!!
Si tú no lo quieres, sacrificate a tenerlo
dalo en adopción hay tantas mujeres,
que darían su vida por tener un hijo,
a quien arrullar entre sus brazos.
Mujer, por favor te pido, y te lo suplicó!
No mates a tú hijo!
Él es un ser viviente que llevas en tus entrañas,
un ser indefenso, que no pidió venir al mundo,
y que tiene el derecho a nacer!!
Como a ti, que te dieron el derecho de tener vida.





**Teresa Del Monte, Chile
(Noemí Carrasco)**



ABORTO FRUSTRADO

**En la aurora de la vida se tizna una marca,
separando vivencias de niña,
candidez asesinada a quemarropa.**

**La danza circular en los patios
se volvió sólo quejidos de llanto,
caminar abatido y silente observancia.**

**Entonces una estela la envolvió,
con el portal que la liberaría de la oscuridad,
ese camino la llamaba,
con manos seductoras a la salida esperada,
a reencontrarse con las rondas soleadas.**

**La doña es sabia y entendida,
tiene miles de llaves, corre de un lado a otro,
con las hierbas, los palillos, las agujas y los alambres.**

**Nenita mi nena, salpicada de sangre,
en los mantos negruzcos que la envuelven guerra
todas las vidas.**

**Se van dos almas deshilachando al infinito,
abrazadas a la noche, en pálida despedida,
en un viaje celeste donde los infantiles juegos
rebozen sus ánimas.**



ABORTO



Eduardo Borrero Vargas, Lima-Perú



HERODES

Isolina, mujer poco instruida, era creyente y seguidora de un fanático religioso llamado Exiguo, el líder espiritual de unas de las innumerables sectas de lecturas bíblicas.

Isolina bautizó a su primogénito con el nombre de Herodes, el Grande. Con el paso de los años, el acucioso niño descubrió que en una de las páginas de la biblia familiar figuraba el tal Herodes como un gran héroe, defensor de los niños.

A partir de ese momento se sintió contento y por donde él iba, sacaba a relucir su nombre con orgullo y sus ojos, como dos rubíes, mostraban un deslumbrante color rojo sangre. Además, solía repasar ávido los rincones donde él sospechaba que un párvulo podría ser objeto de daño.

A su vez, Isolina, la madre, no exenta de preocupaciones, observó que su hijo se iba transmutando.

De la limpieza normal pasó a la asepsia compulsiva. El gasto del agua se cuadruplicó. Los jabones atiborraron el baño y las botellas de agua oxigenada fueron ocupando los espacios vacíos de la casa.





Una madrugada,
preocupada empujó la puerta entreabierto del baño,
introdujo su cabeza al interior y se chocó con un cuadro dantesco:
su hijo, Herodes el Grande, desesperadamente,
trataba de limpiarse las manos ensangrentadas,
con tal vehemencia y energía que había conseguido
ensuciar las paredes y el cielo raso de sanguaza, como si en ese
preciso instante hubiese degollado miles de corderos inocentes.

Madre e hijo, después de mudarse a diferentes lugares del mundo,
afirman que los “*Herodes camuflados*”
han traspasado las fronteras y que el tema en cuestión,
al dejar de ser religioso, ha pasado a ser de sobrevivencia.

Al ocupar puestos jerárquicos en los programas de Control de
Natalidad de las Naciones Unidas, han ordenado a todos los países
del mundo que apliquen el método bíblico de
la matanza de los inocentes.
Isolina, como buena madre,
obliga a Herodes hijo a cumplir con su destino histórico.

(De mi obra: EL CREADOR DE UNIVERSOS)



ABORTO



Elba Graciela Vargas Ramos, Uruguay



NO MATARAS

Según El quinto mandamiento de la Ley de Dios ordena
"No matarás".

Mujer: no te engañes, el aborto no te libera de ser madre,
pues pasas a ser madre de un niño muerto
y te conviertes en una asesina de un ser indefenso.

No lo veas como algo normal, como te lo quieren hacer ver.

Tú vives, pero
¿te has puesto pensar que tal vez te hubieran abortado?

Si tienes la valentía de tener un momento de placer,
y de ese momento quedas embarazada,
ten la valentía de afrontar el embarazo, tu hijo ya te eligió.

Hay cientos de miles de mujeres que desean tener hijos y se les
niega el derecho de ser madre y quisieran estar en el momento
este, que tú te sientes infeliz por actuar irresponsablemente.

Si no quieres embarazo, cuídate.
NO al aborto, es asesinato.





Francisco Rosemiro Guimarães Ximenes Neto
Cariré – Ceará – Brasil



ABUSO

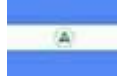
Nasci
Cresci criança
Na inocência desvelada
Perdi a amada infância
Para o gentil
Adulto doentio
Cresci.



ABORTO



Ernestina Lumher, Nicaragua



LO QUE HAS HECHO NO TIENE EXCUSA

Ahora es tarde no te arrepientas,
lo que has hecho nada lo justifica.
La vida la da Dios y tú la has quitado.
¿Hay razón? mejor lo hubieses regalado.

No sabe, pero eso será tu desdicha
No actuaste bien de forma derecha.
El ya no lo sabrá lo que sería la vida,
Porque se lo privaste, eres atrevida.

¿Porque la vida le has quitado?
¡El aborto te has provocado!
¡Fuiste capaz! lo hiciste planeado.
a un ser humano has matado.

¿Porque tu desamor para el niño?
Problemas entre vos y tu marido.
¡Pobre chico! qué culpa ha tenido.
En la mala relación entre los dos.

Dices: problemas me han obligado.
No se trata error, ni ningún pasado
El dolor de quitar la vida con desamor.
Lo que hiciste fue cruel, fue gran error.





Mar Barrientos, México



La vida pesa un poco menos de quinientos gramos, embrión.

**Factores cromosómicos entre signos y síntomas,
sangra la mujer.**

**Hubo cortos latidos cardíacos en algún lugar del cuerpo,
embrión.**

Habían acelerados latidos cardíacos en algún lugar del cuerpo.

**Pasillos angostos y silenciosos
médicos desprendieron quirúrgicamente tejido de vida.**

**La vida era dos pequeños brazos
vi una diminuta piernita transparente,
vi restos raspados placentario del útero encima de la charola
sustancias, sangre;
era vida
cerré los ojos;
sentí dolor
de vida
de muerte.**

La memoria sobrevive; códigos habitan y circunstancias mueren.

La vida pesa sesenta y cuatro kilogramos, madre.



ABORTO



América Guerrero González, México



El alboroto del aborto

Se ha levantado un alboroto desde que se aprobó la ley que despenaliza el aborto, la iglesia dice que está mal, las feministas están contentas porque por fin se respeta el derecho de las mujeres a decidir sobre su cuerpo.

La controversia me remonta a 1969. Se encontraba Lulú con cara de preocupación, tronándose los dedos frente al calendario, a la fecha no le había bajado la menstruación, su marido no tenía trabajo y su mayor preocupación eran sus seis hijos que había que mantener, otra boca más en esas circunstancias era catastrófico.

Cruzó la cerca que separaba su casa de la nuestra, llegó llorando de impotencia a platicarle a mi madre lo que le sucedía y para rematar la comadrona ya le había subido el precio a los brebajes que recetaba para esos apuros.

¿Lala, me das permiso de guardar aquí en tu casa la pócima?, no quiero que mi mamá se entere.

Así la vecina se escapaba de su casa muy temprano y se tomaba un vaso de la poción en ayunas, por no recuerdo cuántos días, después había que esperar a que hiciera el efecto deseado, pasaron los días y no había señales de período, comentó entonces que tenía que recurrir a la “sonda”.





La sonda dicen que era algo con punta que abría la matriz y hacía que el feto se desprendiera.

En ese tiempo en el pueblo no había ni ambulancia ni Seguro Social el hospital era muy pequeño, sin quirófano, el servicio solo era de consulta externa.

Todos acudíamos con único médico que tenía una farmacia, en la parte trasera daba consulta, hospitalizaba, hacía cirugías menores muy rudimentarias.

Después de varios días llegó corriendo el hijo mayor de Lulú a buscar a mi mamá, Lulú se estaba desangrando, rápidamente la llevaron con el médico quien aconsejó que la trasladaran a alguna de las ciudades más cercanas que tenían hospital, a Cd, Valles, S.L.P. o de plano a Tampico, Tamaulipas., les dio muy malos augurios, les dijo que él no contaba con lo necesario para atenderla y ya estaba muy mal.

A los tres días Lulú regresó a su casa amortajada en una caja de madera, oí decir que la “sonda” le había perforado la matriz y los intestinos, se desangró, dejando en la orfandad a sus seis hijos.



ABORTO



Fernando José Martínez Alderete, México



¿Por qué quieres matarme

¿Por qué quieres matarme sin escrúpulos?
Yo no pedí estar en tu vientre formándome,
desde lo alto me destinaron a vivir en el mundo,
fuiste tú quien decidió poner tu semilla en mi existir
y me culpas a mí de robarte los sueños más grandes.

Dices tener derecho a abortarme por invadir tu cuerpo,
quizás yo algún día podría tener el derecho de decir que te maten
cuando seas anciana y empieces a estorbarme al cuidarte,
muchos pensarán que tengo maldad al pensar de tal modo,
pero nadie me defiende de tu crueldad cuando reina el egoísmo

Ese cuerpo que tanto admiras dejó de ser tuyo
cuando el creador me puso en él para bendecirte,
te he amado y te amaré siempre, pero no te comprendo;
soy un ser pequeño, indefenso, sólo quiero vivir.
¿Qué te hice? ¿Por qué quieres matarme?

Hagamos un trato mamá querida...
si me prestas tu vida para nutrir la mía,
recibirás los besos y el amor más dulce que nadie te ha dado,
te haré sentir la satisfacción más plena que hayas sentido nunca,
exaltaré tu bondad en la eternidad por amarme sin tregua.
¿No me abortes! ¡piénsalo! ¿No me abortes!





Robert Allen Goodrich, Panamá



EL ABORTO

En más de una ocasión muchos han criticado un tema tan difícil de manejar, tan complejo y que es tabú para muchos países como lo es el aborto.

No estoy de acuerdo, ni en desacuerdo con el mismo respeto la vida humana pero debemos entender que un feto no desarrollado aún no es un ser completo y dependiendo de cómo fue concebido es que debemos entender por qué la madre desea abortarlo.

Si ha sido violada, ultrajada, mancillada, humillada el aborto es necesario. Si es menor de edad el aborto es necesario es un derecho que tiene la mujer de escoger su destino y el destino de ese ser que todavía es un feto en gestación.

Sin embargo la religión y la sociedad se han encargado de darle un giro a este tema sin pensar en la mujer, sin pensar en el ser humano aduciendo que es un asesinato vil y descarado.

Yo no puedo estar de acuerdo, pero tampoco en desacuerdo cada cual escoge su camino y lo que ha de hacer con su vida, con su cuerpo es algo doloroso pero que debemos aprender a entender y dejar de criticar a quién en un momento de su vida tiene que tomar tan difícil decisión porqué todos quieren padres pero a veces la vida da muchas vueltas y su única salida es el aborto.



ABORTO



Juan Fran Núñez Parreño
Villamalea, Castilla-La Mancha, España



Soneto contra el aborto

**El abortar es matar una vida,
una vida que empieza a existir,
una vida que desea vivir,
una vida que con saña es destruida.**

**Quien aborta conservará una herida,
una cicatriz que dice morir,
una cicatriz que dice extinguir,
una cicatriz al dolor asida.**

**Abortar no es solo matar a fetos,
es matar hombres, niños y mujeres,
sin tenerles ni piedad ni respetos,
las guerras, los hambres, matan a seres,
seres nacidos, abortos completos,
y recuerda: lo que haces es lo que eres.**





José Hilton Rosa, Brasil



Aborto

**Vida imatura, natural
fecunda de todo amor
ocasional e não convencional
conceptivo ou anticonceptivo**

**crença e amor
sofrimento e dor
algo mensurável de todo ser
grito inseparável no coração**

**sonhos interrompidos
fonte de prazer e alegria
paixão soterrada no interior
nada supera o amor**

**lembrança de criança
um anjo sem força para falar
sem culpa nem remorso
deitado no colo em dorso.**



ABORTO



Bertha Laura Bárcenas, México



Condenado a muerte~

El mundo está mal herido pero no sabe sanarse

El origen de la vida, ya comienza a marchitarse

**Libertad e impunidad, eligen como estandarte
para clamar su derecho de destruir su propia sangre**

**No hay valores ni moral, sólo egoísmo y vanidad
mujeres deseando vivir egoístamente su sexualidad...**

**Exigen respeto a la vida,
aunque apaguen la de alguien más**

**El fruto de su propio vientre,
dicen tener derecho a matar
Su más grande pecado, surgió al desensibilizar el alma**

Endurecen el corazón y pierden la dignidad

**Asesinan a sus propios hijos, negando su realidad
argumentando que aún no están vivos,
que son parte de su cuerpo y sin derecho a opinar**





**Angelitos indefensos, sin futuro ni esperanza
su tierno y frágil cuerpecito, ellas quieren destroz**

**Con argumentos absurdos, aniquilar sus latidos
Esto es un genocidio, perpetrado
sin clemencia ni piedad
por la mujer gestante que les niega el derecho a ser amados**

Nada justifica el daño, es una vida arrancada

Utilizan como excusa juventud o congénitos daños

Asesinato escudado tras el delito que se esconde

**Cruel violación encubierta sin castigo para el hombre
y la condena será para quien el dolor y pecado hereda**

**Su propia madre le convierte en una víctima sufriente
y su padre cruel verdugo, le hace merecedor de su yugo
al cargar con su castigo, una cruel pena de muerte.**

**Siendo el único inocente, que aún no sabe defenderse
sin elección, callarán sus latidos y será un corazón inerte.**



ABORTO



Elisa Barth, Argentina-Suiza



PARIR LA ESPERANZA

Estoy solo en mi morada, indefenso,
 y tú me estarás negando
 el derecho a volar,
 cortando mis deseos de vivir.
 ¿Qué piensas madre?
 Soy como una estrella que late,
 y tú no sientes la dicha de seguir...
 La tortura más cruel,
 frente a un funesto interrumpir,
 ante la angustia antes del amanecer...
 Privar mi nacimiento,
 no suspendas mi camino
 sin la razón de todas las razones...
 Soy identidad, no me quites la vida.
 Madre, no seas amante de los demonios internos,
 sé orgullosa de tu esencia de mujer,
 por ser la cuna de la humanidad
 debes ser valiente sin igual ni precedentes.
 Parir la esperanza, pujar para que crezcan,
 aunque duela parir
 sin darle una historia más al cementerio
 por el fantasma del aborto,
 por truncar una inocente vida,
 fruto del vientre, dándole muerte,
 marcando mi destino con mucha crueldad
 Busca la luz en tu camino y, adelante.
 Muy agradecido te diré: ¡Mamá!
 Tendrás tus ojos llenos de lágrimas de paz...
 No tendrás lágrimas de ausencia,
 de remordimientos, de culpas...





Mario Darío Fuenzalida Delgado, Argentina



NO LO HAGAS

**En una noche de: ¿pasión? ¿Lujuria? ¿Desenfreno? o Amor...
Me convertí en embrión, me alojaste en tu vientre
para que diera comienzo el proceso natural de una nueva vida.**

**Te he sentido llorar por mi culpa,
he escuchado tus maldiciones,
he sentido el desprecio que sientes por mi vida.**

**No Madre, no quiero ser tu cruz,
pero tampoco quiero morir.**

**No Madre, no lo pienses, déjame seguir creciendo en tu vientre.
Deja que en algunas semanas más veré la luz del nuevo mundo
que me espera**

**No lo hagas, no laves durante toda tu vida
la cruz de la culpa por haber matado a un inocente que no pidió
venir.**

**No quieras darle solución a tu error sacrificando mi futura vida.
¿No has pensado que podría ser yo quien te cuide en tu vejez?**

**No has pensado que a quien hoy quieres matar,
¿mañana te colmara de alegrías?**

**Desde lo más profundo de tus entrañas lanzo este grito
desgarrador
para defender mi vida.**

**No lo hagas Madre, deja que viva,
que tenga la oportunidad de alimentarme de tus senos,
de sentir tu suave mano acariciando mi cuerpo.**

**Te prometo Madre que jamás te reprocharé el deseo de
eliminarame,**

**te prometo Madre que cuando estemos juntos
darás gracias al creador de no haber cometido el delito
de un ABORTO.**



ABORTO



Moisés Jorquera Vivanco, Chile



La otra vida.

No es la noche que enciende las caricias,
 Las que encienden los prejuicios
 Y se desvisten los cuerpos.
 Olvidando los descuidos, por un momento
 De entregas con amor olvidado.

No es el tiempo que cuenta las lunas que han pasado,
 Las luces recobran vida,
 Como ilusiones de un mañana, sin prisas
 Contando estrellas y recordando un mañana
 Con otros atuendos, para alcanzar
 Metas que se piensan cada día.

Noches de entregas incorrectas,
 De encubar esperanzas inconscientes,
 Llenan la panza, con otra vida.
 Llenan las angustias las noches de fiestas
 Olvidando que mañana llegará un hijo.

Que importa, si las esperanzas se fueron en una noche
 De entregas sin cuidados.
 Sentir que ya nada es lo mismo,
 Todos comentan, todos opinan.





**Mañana has de ser una reina sin coronas
Aunque el tiempo dibuje creciendo
En su vientre otra vida.**

**Serán las voces del descuido,
Los consejos de tiempo mudo, de amigos,
Del entorno de la casa, sin comprender
Que un hijo, es la continuidad de alegrías
Cuando las noches de lluvias
Enfrían los pensamientos, los sueños
Y una nueva vida.**

**No termines su vida, aunque llores de miedos,
En las esquinas de las soledades,
Cuando abrazando un sueño
Olvidas que quitar la vida a un hijo no es lícito.
Deja que los placeres agranden tu panza
Con las alegrías de un hijo que juntos hicieron.
No mires a la partera, que a escondida
Entrega sus manos, para terminar una vida.
Que no tiene pudores, solo piensa
En recaudar unos pesos, terminando con alegrías
Corrompiendo conciencias desde las amanecidas.**

**Si en un momento de placeres, dejaste que el amor
Llenera tu vientre, de sueños sin fantasías.
Comprendiendo que mañana, será un nuevo día.
Imaginando que los sueños de una historia
Cambia a cada momento, sin prisas.**



ABORTO



No hay días sin luces, sin sombras.
 No hay caricias planas y quebradas.
 Las escapadas cambian las historias
 Cuando menos lo pensabas, aquella tarde
 Cuando un beso de fuego tu cuerpo desnudaba.

Pero la vida es sabia, no descuidas amores,
 Solo las personas olvidan los hechos,
 Cuando la piel se erizó, escondida.
 Que emocionado momento de las entregas furtivas.
 Que desgraciado momento, cuando piensas
 Que debes terminar con esa nueva vida.
 No llores, no rías, piensa en tus sueños
 De acunar esta nueva vida.
 No mires en lo que opinen los que no han sentido,
 Los golpes en el vientre, cuando crece un niño.
 Felices aquellos que a pesar de todo
 Enfrentan la vida, aunque no haya un nido.
 La vida es lo que es, vida.
 Los sueños van cambiando con el paso de los días.
 Un hijo se hace de a dos, no llega por gracia divina.
 Acuna tus rabias, abre las ventanas y mira.
 No pidas un aborto, no lo digas.
 Sueña como cada mañana, con alegrías.
 Un hijo es la esperanza, de cambiar,
 Pensamientos que alegren la vida.





Marita Ragozza de Mandrini, Argentina



QUIERO HABLAR

**Quiero hablar del miedo
que enmudece la canción del rosal
de las lunas violadas
y de ese afán de fabricar nubes de odio.**

**Quiero hablar de la venta del sol
que corresponde a cada uno
al abastecedor de apetitos amargos
al proveedor de dientes voraces
y de la importante cuestión
de salvar la canción de cuna
extraviada en un laberinto.**

**A la madre y padre
de ayer
de hoy
de siempre
arrulladores de esperanzas
quiero hablarles y decir
que la flor está contenida en la semilla
el amor no muere
y el futuro es música
que duerme eterna en las esferas.**



ABORTO



Celia Benfer – CBF. Paraguay



LA VOZ MUDA

Un breve instante, soy yo
 un ser con alma que
 Se va formando, un cuerpecito rosado,
 Habito en tu vientre
 Siento tus latidos y el mío
 soy de ti,
 pedazo de tu carne
 fluye tu sangre en mí;
 es rápido mi crecimiento,
 no tienes idea mamá
 que estoy contento por ti,
 algunos días me has concebido
 no sé de qué forma y momento,
 estoy aquí dentro tuyo palpitando.

Me nuevo poco a poco
 me alimento de lo que me das
 tu cuidado, tu amor;
 estoy sintiendo tu silencio.

Qué está pasando ahí afuera?
 Mis ojos están aún cerrados, mis oídos
 pero mi alma presiente algo siniestro.





No, no dejes que nadie me toque,
 ¡Mamá, Mamá!- ¿Qué sucede?
 Siento una tormenta en mi burbuja
 un remolino salvaje que abraza tu cuerpo.

Mamá. Sientes mi presencia
 cuando tengo hambre y sed?

Estoy confundido.

No me respondes, te grito, me muevo.

Existe un espeso silencio y ausencia,

Siento como si no me conocieras.

Dime mamá. - ¿Qué está pasando?

Dame un cariño, un beso que necesito

Sentir tu amor.

Estoy dentro tuyo, tu angelito de luz.

¡Dame un abrazo! Un intento de tu amor.

Hoy estoy muy triste, me siento abandonado.

Hay tanto silencio, que solo percibo

Oscuridad y orfandad.

¿Será que mi mamá está enferma?

No puedo escuchar su voz,

Qué le habrá pasado, está tan callada.

Siento mucho frío y un poco cansado.

Tengo ganas de salir y besar a mi mamá.

Pasan las horas, mi mamá está ausente,

mi corazón palpita fuerte,

me siento solo en esta burbuja oscura.



ABORTO



Hace días que siento un revuelco en mi ser,
la ausencia es dolorosa,
estoy débil y ahogado,
voy subir en el corazón de mi mamá,
quiero sentir su calor.
ella no responde, estará durmiendo?
¡Ay, algo penetra en el cuerpo de mamá!
¡Es una cuchilla! - ¡Me persigue!
¡Mamá, mamá, sálvame!
¡No, no! mamá, dónde estás?
Alguien entró en tu cuerpo,
y quiere cortar mi cabecita.
Mamá, no permitas que me maten,
¿Quiénes son esos mercenarios asesinos
de niñitos como yo?
Sálvame! Ya están llegando a mis manitas,
Mamá, tú has permitido que me mataran?
Oh, no, estoy desconsolado,
Me estoy asfixiando...
Tengo dolor, estoy sangrando
Creo que estoy muriendo
Soy apenas un niñito sin voz
Pero siento todo, me dieron la vida
Hoy me la quitan.





Luisa Zerbo, Argentina
“La Petrolera del Manantial”



Aborto

**Desde el momento que se unen:
Ovulo y espermatozoide:
Comienza una nueva vida.
Si bien el niño “in útero”
Tiene poco tiempo de gestación,
La madre no tiene derecho a
A decirle: “no nacerás”
Pues, no deseo tenerte
A causa de la violación
(No te he buscado por amor)
Es lamentable que se apruebe
Una ley discriminatoria
A ésta “personita”
Que... en la memoria
Conserva cada minuto
Transcurrido aunque no
Haya visto:
“El Sol de La Libertad”**



ABORTO



Lucy de Mantilla, Trujillo-Perú



MI VIDA ESTÁ EN TUS MANOS.

Déjame nacer, yo quiero vivir
ya mi corazón, muy dentro de ti
empezó a latir
percibo tu voz siento tu calor
déjame nacer para así poder
llamarte mamá.

Que culpa tengo yo de aquella violación
y aun si llego al mundo con malformación
quién sabe, con mi llanto al nacer
te pueda agradecer por brindarme la vida.

Permítele a mis ojos ver luz del sol
que mi frente reciba tus besos de amor
tal vez me arrulles con tu voz
alienta mi ilusión de llamarte mamá.

Más nada hay que decir dura es la realidad
mi vida está en tus manos, busca la verdad
tan solo oye a tu corazón
porque él te dirá, lo que tienes que hacer.





Varenka de Fátima Araújo
Salvador - Bahia – Brasil



Vida, não ao aborto

Viva a lei da natureza
Eu bem sei, fui a escolhida
Os embriões procuram um lar
São anjos cumprindo missões
Por mistérios ocultam virão
Fugo das leis de uns homens
Das pílulas fabricadas para expelirem
Dos bisturis provocando os abortos
E mil outras pancada certas
Canto, canto o mal esmagador
Canto, enaltecendo à vida
Com esse orgulho de mulher
Eu honrei o juramento
Com um voto imortal: VIDA.



ABORTO



Guillermo Bazán Becerra
Cajamarca, Perú



AMIGA ABORTADA

Ella afirmaba, vanagloriándose, que “la gracia” del aborto estaba en hacerlo “con arte” y muy fácilmente podría ser digerido por mucha población, como si se tratase de una ensalada de frescas y tiernas lechuguitas. Un amigo suyo, que en muchas ocasiones estuvo apoyándola en acciones que no dañaban a nadie, cuando vio que las campañas eran cada vez más agresivas y para no chocar con su propia conciencia y su fe, decidió hacerle conocer sus diferencias.

–Catalina, me parece que los conceptos que aplican quienes están a favor del aborto, no son del todo correctos. Puede que sea simple confusión, y conste que lo digo sin ánimo de discutir sino sólo de intercambiar opiniones.

–No me vengas con esas tonterías, amiguito. Yo pensé que tenías la mente más abierta, aunque ya me imaginaba que eras cucufato. –Sé que tenemos plena libertad para adoptar y practicar aquello que nos parece mejor para el mundo, pero eso supone asumir las consecuencias y responsabilidad de cada acto. Y en esto, mi convicción es que el aborto es matar a un ser indefenso, cuando sabes perfectamente que el “embarazo no deseado” se puede evitar de muchos modos utilizando productos anticonceptivos. Con eso no se producirán los embarazos.





–No es así de simple la solución, porque muchas mujeres son violadas y como resultado salen embarazadas. ¡Los culpables son los hombres y la maldita Iglesia católica, que sin justificación se opone al derecho de las mujeres para decidir sobre su cuerpo!
 –Pero si analizamos el porcentaje de embarazos que desembocan en abortos con el número de violaciones, esa proporción es pequeña y no justifica promover el aborto en miles de mujeres...
 –Tú no sabes de eso. Las mujeres somos las que conocemos del problema y a nosotras nos toca resolverlo, les guste o no les guste a los retrógrados como tú.

–Veo que te vas intranquilizando y ya empiezas a sacar dardos. Conste que cuando en un diálogo alguno cae en eso es porque sabe que carece de razones suficientes para intercambiar y recurre a...
 –¡Yo puedo recurrir a lo que me parezca! ¡Además, los dos tercios de la población piensan como yo y las mujeres podemos hacer lo que nos plazca!

–¿Y será que aprenden la lección o la experiencia y no vuelven a reincidir en los abortos? Yo sé que son muchos los casos en que mujeres jóvenes y hasta casadas recurren al aborto en más de dos ocasiones... ¿es que no las educan o reeducan para que impidan los embarazos? Así no tendrían que seguir matando a sus hijitos o hijitas...

–¡Qué hijitos ni hijitas, ni qué ocho cuartos! ¡Lo que se hace es simplemente eliminar a unas células y, a lo sumo, a embriones!
 –¿Y esas “células” o “embriones” ...acaso no son seres humanos en formación? ¿Serán tal vez la primera o segunda o tercera fase de pájaros, ratones, mascotas o plantas?
 –¡No me discutas, porque yo sé lo que hago y digo!



ABORTO



–Yo no te levanto la voz y sólo te hago preguntas. Simple y llanamente contéstamelas y quizá me convenzas. Se supone que somos amigos y en ese nivel podemos conversar, salvo que sólo desees como amigos y amigas a quienes coinciden absolutamente contigo y con lo que haces, aunque tengan que renunciar a sus propias convicciones...

–¡Yo no necesito de amigos como tú, porque me basta y me sobra con los que piensan y sienten exactamente como yo!
 –Sé que con tu dinero puedes comprar muchas cosas, pero no creo que te alcance para comprar conciencias... A cada uno de ellos les preguntaría yo si dejando con vida tan sólo unos días o semanas más a esas “simples células” o “apenas embriones” que dices... y verlos convertirse en niños o niñas, les gustaría matarlos en cuanto nazcan, luego que se convenzan efectivamente que eran seres humanos.

–Matar, matar.... Ja, ja... Si hablas de matar, tú también y tus malditos curas matan todos los días pollos, gallinas, carneros o reses para alimentarse... ¿Qué diferencia hay entre matar esos animales indefensos o eliminar a una placenta con unas células no deseadas?

–Usaré parte de tus palabras, Cata: también hay “hijos no deseados”, cuando al paso del tiempo se dan cuenta que resultan un serio problema a la “libertad femenina” de la mamá. En ese caso, entonces... ¿se justificaría que también puedan matarlos, lo que equivaldría a “abortarlos en vida”?

–¡No te me hagas el burlón!





–Vaya, vaya, ingresas a otro nivel de violencia, porque hasta veo que tus facciones cambian... Es la típica reacción aprendida que utiliza el bloque de las mujeres, no sé si llamarlas homofóbicas, demasiado egoístas o muy confundidas. Hubiera sido agradable llegar a alguna conclusión, no digo de convencerte o que me convenzas, pero sí de equilibrio entre nuestras posiciones, razonando, lo cual –si te consideras dueña absoluta de la verdad– termina siendo irreconciliable.

–¡Piensa lo que quieras!

–Bueno. Aunque para darse un aborto es requisito que el ser a eliminar no pueda defenderse y que se manipule la conciencia de la mujer embarazada para convencerla que mate a su criatura, te diré –y ya no es necesario que me respondas– que tú has podido defenderte y no he tenido que manipular a nadie que represente a tu madre (que la conozco y es una digna mujer), pero acabo de decidir... ¡abortarte de mi lista de amigas! –se quedó inmóvil, callada, mirándolo fijamente y con mucho odio, hasta que el que fue hasta ese instante su amigo se puso de pie y agregó– Ah, en este caso, no hay placenta ni restos orgánicos que tengan que ingresar al mercado negro de los cosméticos, de los saborizantes alimenticios, del procesamiento de células a pedido ni otras industrias parecidas...

Ella se quedó como preparando nuevas armas para atacar, vomitando sapos y culebras, procurando con ansia enlodar de alguna manera al hombre que le habló tan directamente y con serenidad. Ella detestaba en verdad a ese tipo de hombres que razonaban y exponían fundamentos.



ABORTO



Paulo Vasconcellos, Brasil



Descontinuação da prenhez

Tudo fora projetado
Criara-se grande expectativa
Começava um novo ciclo
A preservação de uma célula
Partícula em fase embrionária
Gene conservado em ambiente confortável
Ventre materno reservado com amor.
Há o despertar para uma vida
As semanas passam e os dias se acumulam
O sinal vital tem o seu início
Considero-me um ser humano
Ouço os primeiros ruídos
Até então, não sei se são vozes
Percebo que algo está para acontecer
Estou ganhando forma corporal
Escuto lentas e contínuas batidas
Tais os passos quando se repetem.
Posso definir que sou um ser vivo
Sinto frio e não consigo saber onde estou
Eis que outros ruídos surgem
Talvez um conjunto de vozes.
Os dias vão passando
Surpreendo-me com a minha percepção
Tenho dúvidas, estou confuso





**Acontece algo estranho
 Barulhos que me atormentam
 Cansaço que me provoca enjoo
 Sinto um gosto amargo em minha boca
 Não consigo mais ouvir o que estão falando no outro ambiente
 Tento mexer pernas e mãos
 Olho para um lado e para o outro
 Tudo está se distanciando
 Existe um vazio dentro de mim
 Estou inerte e desprotegido
 Tento reagir, mas não tenho forças
 Chego à conclusão de que o mundo não me pertencerá
 Vai-se embora a minha chance
 Sou mais uma vítima da violência e da maldade
 Fui jogado num abismo
 Um túnel que não tem fim
 O planejamento deixou de existir
 Consequências que revelam à crueldade
 Não há mais o que fazer
 As pulsações se esgotaram
 Parou de bater o órgão vital
 Estacionado num beco sem saída
 Aniquilaram-se as chances de vida
 Tentativas que se esgotaram
 Violentos golpes que me nocautearam
 Parei
 Acabou
 Sucumbi**

**P.S - O fato aqui citado, reflete sobre a valorização da vida,
 atropelada por atos não condizentes com a realidade. O narrador
 usa a primeira pessoa e descreve a interrupção do que seria
 um belo porvir.**



ABORTO



Rozelene Furtado de Lima
Teresópolis-Rio de Janeiro-Brasil



O empoderamento da educação

Hoje só concebe quem quer
 Basta ser fêmea, ser mulher
 Tantos remédios, tantos meios
 De negar o ventre e os seios
 Antes de deixar um ser existir
 De ser terra para a semente
 De fazer uma vida presente
 Quando uma alma se aninha
 Já é gente, já é uma pessoinha
 Não impeça a vida que se inicia
 Deixe-a vir e ver a luz do dia
 Por que recusá-la fazendo aborto?
 Se expor a riscos pelo lado torto...
 Por que não usou anticonceptivos?
 No dilema escolheu o negativo
 Ser mãe não é decisão social
 Antes de tudo é atitude pessoal
 Antes de lutar pela interrupção
 Lute pela orientação e educação
 Façam movimentos e congressos
 Obriguem que o respeito seja impresso
 Exijam que as pessoas tenham noção
 Que a divina graça de ser mãe é uma opção
 Que ser mãe é um privilégio da mulher
 E não prerrogativa de outro ser qualquer
 O empoderamento está na educação
 Na claridade das mentes na força da ação.





Luis Eugenio Muñiz Guillén, México



ANTOLOGÍA AL ABORTO

VIDA INOCENTE

A manera de epígrafe:

*Nunca estaré de acuerdo con quienes aprueban el aborto,
ni siquiera, porque quienes aún no debiendo nacer, nacieron.*

L.E.M.G.

Mientras respiras
sereno
y tranquilo,
dormido
o despierto
y sobre todo,
tú, tan quitado de penas,
hay otros hombres incluso
que sin siquiera dormir,
ni comer,
simplemente son ya
héroes anónimos,
puesto que aún
de no conocer a su prójimo,
arriesgan su salud,
su integridad
e inclusive
su vida,



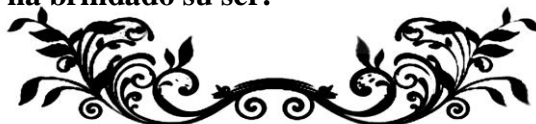
ABORTO



por llegar a salvar
 la de cualquier otro hombre
 en peligro,
 y sin siquiera
 nunca pedir
 o esperar
 nada a cambio.

Desafortunadamente, aún
 en éste mundo de locos,
 que te vio nacer
 y a otros morir,
 existe también
 mujeres y hombres
 sin nombre
 ni apellido materno,
 con Título en mano
 o no,
 que nacieron sin alma
 sin una gota de amor,
 pues no sienten tantito dolor
 de arrebatarse la vida
 a quien no ha pedido nacer,
 mucho menos morir.

¡Sí, morir!
 morir de las propias manos
 y de esa propia sangre,
 que a ese ser inocente
 que por pasión,
 irresponsabilidad,
 violación
 o placer prohibido
 le ha brindado su ser.





Helenice Maria Reis Rocha, Brasil



Aborto

**Não tive a felicidade de ser mãe
 Imagino um fio no meu corpo
 ligando meu coração a um pequeno coração
 Tum tum tum tum tum tum
 Daria a vida por uma experiência dessas
 Aborto não
 Mas,quando fui Líder Estudantil
 minha companheira de chapa,de Convergência Socialista
 ficou grávida
 Uma menina de origem camponesa,muito pobre
 Me disse que ia fazer aborto
 Fiquei desesperada
 Ela estava desesperada
 Não tinha como criar
 Pedi a uma médiun muito forte ,minha amiga
 que mandasse os guias espirituais proteger a vida possível
 Ela a médiun me explicou que num feto de duas semanas não
 havia
 vida espiritual
 Minha amiga fez o aborto e sobreviveu
 Muitos anos mais tarde teve uma filha
 a quem chama até hoje minha querida
 América Latina pobre.**



ABORTO



Marcial Carrera
México
Montañas de Huixquilucan Estado de México



ABANDONO:

Aborto
es
cuando
tu
mamá
te
tira
al
vacío
de
la
vida

desde entonces
camino
aborto

niño
de
año y medio.





Argelia Díaz, Argentina



Aborto

En el polvo, cavernas
renacen las hormigas
Con la reina que pare
minúsculas promesas
a cada embrión,
a cada célula
alimentan y limpian
acicalan y limpian
también miman.

A primer amenaza
de peligro...

¡Los levantan!

¡Los salvan!

¡Corren!

Con sus cargas preciosas
el ser recién nacido
su promesa
el legado de su especie.

¡Humanidad!

Y ustedes abandonan
en las bolsas
en tachos de basura
¡Humanidad!



ABORTO



Aprendamos de ellas,
las hermanas hormigas
tan pequeñas, tan unidas
tan frágiles a veces
Sin embargo, si observan
si conocen, de ese reino
sin oro
¡Lloverán las monedas
en decoro!
En sapiencias, en cuidados,
en modos
Humanidad, no seas miserable
No destruyas ni abandones
tus crías
¡Aprende!
Sólo mira
la miserable hormiga
entre el polvo y cavernas
lo primero es su cría.





Mabel Camelino, Corrientes-Argentina



Resplandor

Déjame ver la luz...
 alguien tomará mi mano,
 recorrerá la carretera de la vida conmigo.
 Quiero sentir las sensaciones,
 de ese otro mundo,
 del de afuera...
 Que me toque el dolor y las alegrías,
 que se anide en mi corazón
 recuerdos de algo vivido...
 Déjame florecer,
 conocer el amor y poder elegirlo...
 Crear lazos que me permitan soltarme con la seguridad,
 de encontrar el vacío...
 Déjame ser,
 y la existencia se encargará de mi destino...
 Déjame soñar,
 bajo un cielo nocturno,
 encontrar el valor de gritar:
 ¡He nacido!
 Ser ese milagro que pocos entienden,
 pero que se da,
 cada vez que se juntan dos almas.



ABORTO



**Juana Recabarren Guerra, Chile
Jota Jesús**



MI VIDA, LA TUYA, LA VIOLENCIA

**Mi vida, la tuya, la violencia
Son causales que ameritan
Cortar las alas venditas**

**Si fue solo por la cobardía de amar
Abortarás un alma
Que no sabrá de la luna en calma**

**Que no sabrá de besos y rabias
Será solo una historia diminuta
Sin recuerdos y soledad**

**Será perenne el puñal que te clave
Día tras día tu consciencia
Sin derecho a suplicar**

**El diablo será tu sombra
Habrá un adiós sin vuelta
Y un llanto de eternidad**

**Pero si fuiste presa de la fuerza
Aborta el recuerdo y la pena
En mí, amparo encontrarás.**





PERDÓN

**No conocerías la alegría
Serías un fantasma sin sueños
En esta maldita sociedad**

**Prefiero abortarte hijo
a que sufras una inmortalidad
perdón, ya no puedo más**

**Te mirarían con desprecio
Hasta con asco y misterio
sin lágrimas que derramar**

**Prefiero abortarte hijo
a que sufras una inmortalidad
perdón, ya no puedo más**

**No reaccionarias al pensamiento
Ni al bostezo del viento
es un castigo, por mi maldad**

**Prefiero abortarte hijo
aunque sea un martirio mi destino
latente en mi alma, siempre estarás.**



ABORTO



Graciela Reveco Manzano, Argentina



METÁFORA IMPURA

La sombra de la serpiente pretende devorarme.
Sabe que la apariencia de la figura
conduce a un estado de locura o de relajó,
pero desconoce el tamaño de la fuerza de la sangre.

La piel se expande,
se enhebra la emoción en los cartílagos del hueso,
el corazón multiplica los latidos y se divide.

Antes de atravesar la puerta del yerro,
una expectación compleja y deslumbrante
forja el decreto irrefutable.

La duda, serpiente sin nombre,
no podrá evitar que siga mi camino
con la pujanza del cigoto creciendo en el útero.





Fidel Alcántara Lévano, Perú



EL ABORTO ES FIN DEL SER

**Al ser formada la vida
Con su latido vital
Si el proceso se lapida
¡EL ABORTO ES ILEGAL!**

**Si hay relación informal
Con sexo humo y alcohol
Si se engendra sin control
Hay negligencia total.
Si hay un intento mortal
El culpable es quien decida
Y si el ruin lo consolida
De corazón adolece,
si respeto se merece
AL SER FORMADA LA VIDA.**

II

**El niño que culpa tiene
De que exista irresponsables
Que con actos indeseables
Su cruel maldad la sostiene.
La insanía que mantiene
Determina acción letal
Y llega pronto el final
En el momento impreciso
si el nuevo ser da un aviso
CON SU LATIDO VITAL.**



ABORTO



III

Ocurre entre los amantes
O el que pasa de soltero
Y el fruto del falso esmero
Llega a extremos indignantes.
Es propio de los farsantes
Que a la pareja intimida
Y por la moral perdida
Un cuerpo reposa inerte,
Y solo se llama muerte
SI EL PROCESO SE LAPIDA.

IV

Si no hay afecto en la unión
Y hay falsía de por medio
Surge el trágico remedio
por infame conclusión.
Se apaga sin dilación
A la esencia divinal
Y genera dicho mal
Una inconsciencia fortuita
Y si en el vientre palpita
¡EL ABORTO ES ILEGAL!





V

**Es una acción criminal
Muy propio del inhumano
Que por su acento malsano
Da un derrotero infernal
Por su espíritu inmoral
Más su nula convicción
Ante una cruel comunión
Es propio de los excesos,
Y para evitar decesos
SE LLAMA A LA REFLEXIÓN.**

VI

**Un instante de placer
Como termina en tragedia
Ya no ser quien tanto asedia
engañando a la mujer.
Todo un hombre hay que ser
De firme ecuanimidad
Que si no hay afinidad
No crear expectativas,
Y hacer rutas positivas
¡SIN CAUSAR LA MORTANDAD!**



ABORTO



RAZONES PARA EL ABORTO

**En caso de violaciones
Su hay afección terminal
Del aborto que haya opciones
¡BAJO ANÁLISIS TOTAL!**

**Tener hijo con violencia
Es un acto inconcebible
Si llegara a ser posible
Será cargo de conciencia.
Si no hay afecto en potencia
Irá sin atribuciones
Y al marchar sin direcciones
Nunca habría un firme lazo,
por eso no haya embarazo
EN CASO DE VIOLACIONES.**

II

**Hay crueles enfermedades
Como venéreas y el sida
Que no da ruta debida
Y ocurren calamidades.
No faltan atrocidades
Que hieren al ser leal
Si se anhela en especial
Del futuro haya visión,
y no haya procreación
SI HAY AFECCIÓN TERMINAL.**





III

**Si ocurre por accidente
Tal vez de casualidad
Asumir con lealtad
Y que marque un precedente.
Del suceso estar al frente
Sin buscar imposiciones
Y tras libres elecciones
Disponer sendas legales,
y en situaciones reales
DEL ABORTO QUE HAYA OPCIONES.**

IV

**Delicado es el tema
Por visible inmadurez
Y sin clara solidez
No se hace caso al sistema
Agobiante es el problema
En el ámbito social
Pues hay daño natural
Que conlleva al vil fracaso,
más determinar el caso
¡BAJO ANÁLISIS TOTAL!**



ABORTO



V

Si el capricho de destierra
Y en el amor hay medida
Sin llegar a la locura
La aberración se destierra.
Quien a la vida se aferra
No es para el facineroso
Que de un ángel va al acoso
Y acaba tras sufrimiento,
Si con sabio entendimiento
¡NO HAY EL HECHO DELICTUOSO!

VI

Ya no más ingenuidad
Y acostarse con cualquiera
Si no hay unión verdadera
Solo es cruel promiscuidad.
Se precisa identidad
Y autoestima floreciente
Mas cuidar al descendiente
Para su realización
Que no merece perdón
EL QUE ENGENDRA Y DICTA MUERTE.





Muhammad Azram, Pakistán



ABORTO

Traducción: Alicia Minjarez Ramírez.

Nuestro cosmos posee
una filosofía única de eventos,
donde muchos universos
girar alrededor de un solo evento
y muchos eventos tienen lugar
dentro de un microcosmos
de posibilidades.

Entre esas posibilidades
la vida es de hecho una gran y único
fenómeno de posibilidad
creando más posibilidades
con emergencia.

De cada nueva vida
un universo emerge.
Con la desaparición de una vida,
un universo emigra;
muchos de ellos desaparecen
por emergencia o aniquilación.

Es parte de las leyes naturales de las posibilidades,
pero cuando una vida muere por nacer
prematureo o de manera no natural,
fenecen todas las posibilidades de esa única posibilidad,
al ser asesinada esa vida de posibilidades.

Al cesar una vida, se abstienen diversos universos de emergencia
alrededor de una vida de posibilidad que se aniquila.

Al inmolar muchas posibilidades, se comete un crimen atroz.



ABORTO



Alicia Minjarez Ramírez, México



IMÁGENES ROTAS

Me porta
como lo hacen
las hojas del horizonte
en la humedad
de su vientre.

Translúcido cielo
alude - omite su nombre
en agreste arena
que conduce al río;
carece de importancia
si la llamaré mamá.

Densas sombras
encubren la noche
anegando mi vida,
¿En qué me han convertido?

Ni las sombras,
ni las imágenes rotas
ignoran el delirio que vivo,
brote diminuto de trigo
que no medró la luz;
mientras afuera
la luna suspira el tenue
follaje que me reclama.





Norma Barreto, Argentina

Resistencia



****"NO ME MATES**"**

**Dame una oportunidad.
No cierres mis ojitos,
no me des la espalda.
Quiero nadar y bailar en tu bello acuático,
darte pataditas y sentir tus caricias.**

**iAunque no me creas! Estoy aprendiendo a conocer tu voz.
Mi cuerpecito va tomando diferentes formas, eres mi alimento y
oxigenación.**

**iNo permitas!
Que un intruso se introduzca en mi piscina a quitarme la vida.**

**iOigo voces, muchas, que desconozco!
Percibo, un ruido amenazador.
Siento acercarse, algo que me atemoriza, dí el no esperado.**

**No troces, mis diminutos miembrecitos, no soy causante de tu
angustia o tu mal proceder.
Fui consecuencia,
no elegí éste momento.
Si me podrías oír te preguntaría.
Te gustaría morir así?**



ABORTO



**Kerley Carvalheda
Tucuruí-Pa, Brasil**



O QUE SOBROU

**De mim tire o que quiser
Podes levar o que há de mais precioso
Imponderado homem mortal que sou**

A alquimia do que espalhei pelo caminho...

**O teu amor? Talvez.
O beijo dos teus lábios? Sim
O mais denso vale descí, por você**

**Agora só há solidão no voo da gaiivota
Longe dos olhos teus mora a tristeza
O calor, o toque da tua pele
Deixarei levar o que é pertencente a ti
Só não retires o que sobrou de você em mim.**





Mercedes Fracueli, Uruguay



PERDÓN MI DIOS (relato de vida)

**Te vi acurrucada junto a ese joven,
 mucha gente en la sala de espera,
 con distintos consultorios,
 cuando tu chico se levantó y salió
 te hable, pues te vi temblar
 igual a hoja de otoño
 por desprenderse del árbol.
 Te pregunte estás bien;
 y suavemente me dijiste no,
 estoy triste por lo que voy hacer
 pero no tengo otra salida,
 si dejo a mi bebe, pierdo todo
 y él nunca será feliz,
 pues de que vamos a vivir
 mis padres se enojaran mucho.
 Mi corazón sé partió en dos
 con sus dieciocho años estudiando
 para ser alguien en esta vida;
 pedí perdón a mi DIOS...
 y simplemente le dije, está bien
 eres joven termina tu carrera
 y mañana podrás ser buena madre.**



ABORTO



**Maura Sánchez Benites
Principado de Andorra**



CORAJE Y ¡ADELANTE!

VersAsís

**Hermosa
Radiante, alegre
Inmaculada criatura candorosa
Pasea contenta inmensamente realegre**

**Ni imagina tanta maldad
De pronto humillada
Ultrajada, crueldad
Canallada.**

**Estrategia
Difícil escapar
Violación que desprestigia
Humillar, frustrar además traumar**

**Chiquita hermosa, ¡Un niño!
Lucha por salvar
Con cariño
Escapar.**





¡Escapar!
Sorteando dificultades
Sobrevivir y trabajar
Rol duro, con atrocidades

Madre soltera, mal vista
Coraje y ¡adelante!
Siempre lista
Triunfante.



ABORTO



**María Marta Liébana
Resistencia, Chaco (Argentina)**



NO AL ABORTO, SI A LA VIDA

**Como opacada caricia
que supone una impericia
apelando a la justicia
una nueva ley propicia.**

**Cual incierto desatino
deja en su mano el destino
que se halla aún en camino
apelando al don divino.**

**Dejando que ella decida
crear vida una partida
e interrumpir esa vida
como punto de salida.**

**Legalidad permitida
de mortalidad vestida
y una voz clama afligida
¡no al aborto, sí a la vida!**





Fausto Antonio Aybar Ureña, Rep. Dominicana



Este poema es dedicado a la joven de 16 años
y su feto que fueron asesinados por intento de aborto.

A LA MEMORIA

De la flor y su retoño

Emely Peguero y su retoño de 5 meses en gestación

Ha caído la ternura,
Y con ella, la flor y su retoño.
sobre mariposas mutiladas,
despliegan las aves su dolor.

Ha caído la inocencia,
sorpresa el asombro,
las palabras no procesan el adiós,
en la oscuridad, el silencio llora.

Ha caído la flor,
y en sí, hemos caídos todos,
lagartos muriendo bajo el rocío,
epitafio para un grito desbordado.

Ha caído el sueño,
incinerados pétalos al viento van,
ni las madrigueras absorben tanta oscuridad,
de la flor y su retoño, sólo, semillas de amor.



ABORTO



DESDE EL ESCUSADO

Afuera del café, todos reunidos, hablan de los pormenores transcurrido el día anterior, se ríen despavoridamente por las curiosidades de un cliente que al parecer los tragos le hicieron una mala jugada, mas sin saber cómo indagamos en la directrices del destino, ellos esperan la hora para comenzar a trabajar. Lucy tiene dos meses sin recibir su periodo menstrual pero como no le he extraño, ella sigue las fiestas, a su diecinueve años pretende tragarse el mundo y vomitarlo de un tirón, pasearse por cada parte de su cuerpo ese futuro reprimido que doncellas en las noches de orgías no pudieron detener en las camas infectadas de olvido. Pero alguien estaba creciendo en su vientre, en silencio, para no despertar los pensamientos suicidas de aquellos que acechan detrás de los muros de la vergüenza. Los amigos como siempre se reúnen después de la jornada para beberse unas cervezas en los bohémicos rincones de la ciudad, allí por el momento olvidaban sus temores, sus crisis tanto emocionales como económicas, y Lucy en su arrebató floretea su cuerpo al mejor postor, para ella la belleza se conjugaba de una forma inusual, dos tragos y unos pesos para el final. Algunos de ellos volvían a sus andadas, el sol les multiplicaba sus resacas, al parecer no tenían otro fin más que el sueño.





Lucy está sorprendida que la limpieza de Dios no ha llegado a su vientre, que entre sus piernas el mar de la fecundidad no ha ido a parar como siempre al vertedero improvisado del barrio, y esto la está atormentando, porque aun siendo toda una mujer, con sus grandes murallas que desinflan al más hostil de los payasos mundanos, que entre sus piernas afloran jardines invadidos de arco iris monosílabos y ecos furibundos, en verdad, están sólo un diminuto fragmento que por equivocación de los anarquistas ella aún existe, y el ser que se erige en su vientre ha encontrado voces que quieren justificar que la vida en la miseria no es vida, que los papeles tintados de sangre deben legalizar una memoria históricamente infectada por agravio de los que pretenden construir su patria

Al parecer este libro está lleno de páginas blancas, los ortodoxos como los liberales pretenden descuartizar estas hojas obsoletas y mugrientas, parece como si un batallón de palabras invadiera por momentos togas y birrete, y como juez que pretende mirar desde la oscuridad algunas sotanas aun expenden ese olor a podredumbre, pero Lucy al huir deja una larga secuela de odios y falsedad, no pretende más que descargar su error, un error que nació de las noches de bulevar, de los ritos de amor, un amor enajenado, aniquilado entre sábanas de colores muertos, tan sólo un amor que plagio el amor. Y él buscando en el diccionario la definición de la palabra Mamá, buscando una excusa para quien nunca se excusó, oprimiendo este sueño que al parecer irrumpirá como mosca en el telar, tan solamente pidiendo una oportunidad, tal vez que lo dejen llorar.



ABORTO



Esta noche al parecer los perros de la ciudad predicen un crimen, sus aullidos hacen correr los duendes que se ocultaban entre los maleficio del insomnio, hacen que los muertos se increpen en las tumbas que fueron desalojadas en noches de lluvias turbias, y como inquilino que pretende huir de sus deudas, quien habita en su vientre se oculta en el rincón más oscuro de su alma. Ella, Lucy da rienda suelta a su acto, mira hacia el escusado, al parecer este camino se ha vuelto largo, y que diría en su última peregrinación el apóstol Pablo cuando el camino aun siendo espinoso parecía estar revestido de flores, pero los actos reflexivos no existen, y Lucy irrumpe en el escusado, y el inquilino se aferra como héroe a su verdad, un paredón para fusilar en post de la patria nueva, y ella abre su jardín de rosas putrefactas, y él en una caída abismal pretende abrazarse a unos sueños corroídos por aquellos hombres que hirieron el tiempo, abrigarse a esta osamenta agujereada por los siglos.

Y en un nuevo intento de obviar el escusado, él revistió de diademas su llanto, imploró a las animas de sacos y corbatas infinidades de plegarias, y al desgarrarse el cordón que nos da la vida, él se adhiere a las paredes del gnosís, ella puja brutalmente, lo desaloja hasta este cementerio líquido, él ultrajado, ella disociada, el escusado atónitamente pasmado, rebuscando entre sus olores nauseabundo repuestas ya olvidadas, él, repatriado, desterrado, hasta posiblemente extraditado, ella, sumergida entre alas de ángeles inmundos, inquisidoras sonrisas dormitando en una excusa de agravio.

Y él, tal vez en su impavidez pregunte:
¿Mami, por qué?





María Luisa Mayorga, México



¡No me mates mamita!

**Y unos ojos claros anegados en llanto,
claman por el amor al que la vida misma que le están negando**

¡Le da el derecho!

**No sabe que ha hecho mal,
solo sueña en vivir,
en ser mimado y protegido,
por ese ser que lo instaló en el vientre
que le alimenta de oxígeno y sangre para irlo formando.**

**Estruja sus manitas con angustia,
mientras su corazón late al eco de otro.**

**Su pequeñito cuerpo...
es un poema de perfección divina,
ya completo.**

**Su cuerpo, sus manos,
su boquita ansiosa de besar a mami, a papi,
a los abuelos
sus pies inquietos,
queriendo desde ya recorrer el mundo al que llegará
sueña con esas voces que intuye y no entiende cuando alzan el tono
¡y ese tono lastima de tan fuerte!**



ABORTO



Luego llegan murmullos que sentencian:
No debe nacer, no debe,
frase repetitiva y cruel que lo lacera

El no puede entender,
que una chica y un chico se fueron de copas,
Sin apenas conocerse, sin respetarse, sin amar...
solo de copas y rumba
Ser joven es una excusa, tener por delante la vida...
la suya, solo la suya
Otra... que inicia ilusionada, indefensa,
vulnerable ¡Poco importa!
Y mañana tal vez, habrá otra fiesta y más copas...
y otra vida truncada

Terrible, saber que en nuestro tiempo,
hermosas jovencitas salen a las calles
peleando por el derecho de matar a sus hijos.
¡Y hablan de amor y libertad!

Malusa





Ana Rosenrot, Brasil



Fruto

**Fruto do amor, do medo,
da violência,
da dor...
Fruto do outro...**

**Fruto da inocência,
do desespero,
da resistência...
Fruto do ventre...**

**Fruto do abuso,
do poder,
da vingança...
Fruto sem esperança...**

**Fruto indesejado,
perdido, aniquilado,
alma ferida, carente, traída...
Fruto abortado.**



ABORTO



Hernán Dufey, Suiza



SOLUCIÓN Y NO CONDENACIÓN

Actuamos como jueces y lo condenamos
Basta que haya educación y los medios
Obligación que debe asumir el Estado
Receptores de niños que no son deseados
Tenidos en todos los centros hospitalarios
Obviando la razón de quien fue el depositario.





Alejandra María Ávila, Argentina



Vida o muerte

abortus

¡Qué decisión!

**Este juego de ser dios
momento infernal, crucial**

**Como los romanos
Allí el gran gladiador,
Parece que los tiempos
No han cambiado.**

**Jugando a ser juez
Verdugo o luz de vida
Veremos, analizaremos
Ese “derecho a nacer “
ciencia, religión
libertad, todos debaten,
serán las convicciones profundas,
mandato de la propia
Conciencia que te liberen.**



ABORTO



Tu gritaras
¡Sálvame!
Condenaran tu alma
por pecado de ese instinto
natural.

Serás la trampa
desde la mirada panóptica
todos danzan,
por el bien o el mal
el dilema ya está
solo sientes miedo
la gente comenta,
en tus manos el poder.

Corren las horas, los días
se escucha unas voces:
se cumplen las 12 semanas
de gestación,
tu tiene la decisión
es la realidad, le pides a dios
que te guie,
el cuento de hadas ya expiro
tiene un final.





**Serás cobarde o lucharas
por esa vida, que crece
en tus entrañas
Cambiemos el final
De esta historia
que reine el amor
por compasión,
te pido.**

**Serás tú, el
único enemigo
al que te enfrentarás.
Y no habrá sinfonía
Que calme tanto pesar
y dolor.**



ABORTO



Roselena de Fátima Nunes Fagundes
Camaçari/ Bahia/Brasil



ABORTO

Abortar originada da palavra do latim abortus,
Vem do termo aborior que é ao contrário de nascer!
Abortar vem da negação da existência, que induz
Ao lado obscuro do que não pode nem renascer!

Nascimento é principiar, é começar, é surgir,
Dar origem a uma vida, é aparecer!
Iniciar como ser vivo livre, é emergir
Da fecundação e ter direito de nascer!

Vida é existência e também do latim vita,
É alguma coisa boa que funciona!
É o tempo que existe e não evita
o dom do viver e fenecer que direciona!

Palavras tão diferentes são abortar e viver,
Uma contradiz a outra, já que abortar
É o inverso de existir, do reviver,
E tem a essência da morte que é matar!





Mercedes Dueñas B. España



LATIDO

**Tan sólo era un latido,
el cáliz y la corola de una flor
en triste jardín prendido
sin riego, ni luz, ni amor.**

**Una célula dividida,
en mar sombrío perdida.**

**Un pedacito de vida
sin bautismo ni comunión.**



ABORTO



Olga Cruz Manterola
Chimbarongo – Chile



Cuento de Horror

Cuando supo que estaba embarazada,
Sintió el terror recorrer su cuerpo entero,
Salió corriendo sin saber a dónde iba,
Llego a orillas del mar embravecido,
Que hare ahora, preguntose su inconsciente,
Me mataran mis padres si se enteran,
Traeré la deshonra a la familia,
Dirá la gente que soy una cualquiera.

Tenía sentimientos encontrados,
Pues era fruto de su amor primero,
Y creyendo que ese amor era verdadero,
Corrió a contárselo a su enamorado,
Mas al ver su cara de sorpresa,
Y ver el desconcierto en su mirada,
Comprendió que no era bien amada.

Hubieron llantos, protestas y reclamos,
Culpándose ambos de este desenlace,
Y sin saber que hacer el uno ni el otro,
Buscaron un consejo en los amigos,
Deben casarse, dijeron unos pocos,
Hacerse responsables, dijeron otros tantos,
Y la palabra aborto retumbo en el silencio,
Provocando la mudez de los presentes.





Siempre hay gente que conoce a quien los hace,
 Y los llevaron a un cerro por ahí,
 Era enfermera dijo y sin dar nombre,
 A una sala con camilla, los entro,
 Ella lloraba mientras la inyectaban,
 Y entre sollozos, la conciencia ella perdió,
 No supo nada, ni de espacio ni de tiempo,
 Solo supo que en ella murió.

Despertó aterida de frio,
 Aturdida por el miedo y el dolor,
 Y comprendió que todo lo soñado,
 Se rompía como pompas de jabón,
 Comprendió que el amor no era recíproco,
 Y que dura lo que dura la ocasión,
 Que todo en este mundo es efímero,
 Que pesa más la cobardía que el amor.

Aquel día, ella sentenció su vida,
 Su alma toda ella condenó,
 Como una daga que a su víctima ultima,
 Así su corazón se desgarró,
 Y cada noche su mente le traía,
 Negras imágenes de aquel acto de horror,
 No sabe si así fue o es solo un sueño,
 O es su conciencia que todo lo grabó.

Más no hay día en su vida que no sienta,
 Que por miedo, cobardía, inmadurez,
 Sus ilusiones, sus sueños, sus quimeras,
 Junto a su vida ella destruyó.
 Hoy es vieja, es triste y solitaria,
 En su vida no hay risas ni color,
 Y aunque sueña con oír risas de niños,
 Su matriz, el aborto desgarró,
 Y en castigo de Dios o de la vida,
 Nunca, jamás, ella concibió.



ABORTO



Washington Sandoval Gessler
Viña Del Mar, Chile



EL CLAMOR DE UN FETO

Lenta e inexorable
reptas para alcanzarme
y aunque no quiero que me envuelvas
en tu manto tenebroso,
avanzas, avanzas, ya me tocas,
y te introduces en mi alma,
me destruyes y sustraes mis fuerzas
para aliviarte la tarea de llevarme.

Muerte injusta, muerte ciega,
si por mi existencia pides un rescate
allá afuera hay mil, cien mil
vidas ajenas para saciarte entera.

Muerte injusta, muerte ciega,
¿por qué yo, que recién asomo a la vida,
cuando todavía soy apenas un arroyo
que desea llegar al valle para florecerlo?
¿por qué me privas tan temprano
del gozo de la vida?





LILIANA ZEPELLI
ALEJO LEDESMA – CÓRDOBA – ARGENTINA



EL FINAL

Buscando encontrarme
 desgarró ansiosa, inconsciente,
 capa por capa mis presentes.
 Y en esas heridas sin sangre
 mis sombras me conducen
 por las grietas de mis tiempos
 donde mis manos huecas
 son impulsos de caricias
 entre frágiles dedos muertos.
 El arrepentimiento
 brutal verdugo que provoca
 mis insomnios de tortura,
 miradas sin pupilas,
 teñidas de reproches
 desdibujan mis miradas.
 permanente llanto
 apuñala silencioso
 la soledad de mis oídos,
 embrión inerte
 fantasma que ejecuta
 la justicia divina...
 Me encuentro,
 donde involuntariamente
 siempre me encuentro:
 en el abismo inicial de su existencia
 allí, donde sentenció
 el final de sus latidos.



ABORTO



Gerónimo Donoso Jorquera



YO SOY INOCENTE

Lo más terrible es que nos impiden a nosotros, aquellas almas que deberíamos estar allí y no lo estamos, porque aquellas madres, a quienes “por el mecanismo que sea” les fuimos encomendadas, nos impidieron la entrada.

¿No se dan cuenta que llegará el momento en que no vamos a querer nacer o volver a nacer en este planeta?

Al impedir, no solo evitan la entrada a un alma, se cierran a sí mismas la posibilidad de dar vida y no podrán más en esta o volverán estériles o en seres que no pueden procrear, en la próxima, pues no las vamos a querer de mamá.

¿Aún no ven las consecuencias de un impedimento de esta naturaleza? Nosotros no somos sus enemigos.

Ustedes se hacen sus propios enemigos, sin escapatoria en un planeta que cada vez, se les hace más pequeño. No solamente nos están agrediendo en el sentido de la vida, se están agrediendo.

Están impidiendo la entrada a nuevas ideas, a nuevas mentes a renovaciones y soluciones, por el simple hecho de la irresponsable incomodidad de cargar una vida no deseada. Le están negando la renovación a la humanidad.

Más que nunca habrá hogares en silencio, sin vaguidos o risas infantiles, sin ese misterio maravilloso que provoca la sonrisa de un bebé de tres meses, cuando se le acercan. No sé el valor de una sonrisa y te la otorgo, esa sonrisa se va a perder. Yo era inocente. Tienes razón cuando dices, el mecanismo que activó esa vida fue forzado o indeseado. Provocado por delincuentes.





Estos delincuentes, tienen y tendrán su merecimiento.

Pero tú, “ustedes” usas y manoseas la palabra Fe, la palabra Esperanza y con ambas me arrancas de la matriz, en ese acto las has negado y te has transformado en un delincuente mayor, porque el delito es contra la existencia toda, no solo contra la vida involucrada.

¿De qué carecen cuando toman una decisión de esa magnitud?

¿Qué o quién les dice que es lo correcto?

¿Cómo está condicionada tu mente o ese entorno familiar, que decide impedir, entre una vida nueva a este planeta?

Vives en una época de muerte y vida fácil, solo basta con mirar la tv, programa tras programa, seres humanos que mueren y viven y luego vuelven a morir.

No estás en un programa de tv, eso es falso, esto es real y el daño será de magnitud eterna.

Futura mamá, te han hecho daño obligándote, eras inocente, pero frente a tu decisión, ¿Eres inocente? Recuerda, le haces daño a un inocente, cerrando un círculo nefasto contigo.

Yo, soy inocente, pero me condenas.

¿O te condenas?

No tendrás otra oportunidad

No bajaremos a ti.

Búscame, búscanos, no nos hallarás

Las mañanas, se harán cada vez más complicadas.

Las noches, tendrán un poco de dolor, cada vez más.

Acostarse será más pesado y levantarse, será una tortura, porque tendrás que levantarte con quien eres y mamá, esa que eres al paso de los años, no te va a gustar, no te puedo decir lo siento.

Verás mi cara en los demás niños, escucharás mi risa y me verás correr, pero no miro hacia ti, no corro hacia ti y mi risa no es para ti.



ABORTO



Te miro desde aquí y no te comprendo,
rechazas el motivo de ser mujer, el de sentirme en tu vientre,
agitado, pateando, creciendo,
para lentamente incorporarme a ese mundo,
para que tú me lleves lentamente de la mano en mi crecer,
lo rechazas porque no soy lo que querías,
porque no provengo de donde querías, sin embargo,
soy una vida y parte de tu vida, me has rechazado.

Sigue con tu vida,
sigue sonriendo y disimulando que eres como las demás.
Sal a la calle y comienza a acostumbrarte a vivir
con la sensación de “La no Existencia”,
porque será terrible imaginar verme crecer a tu lado
y no poder hacer nada para remediarlo.

Lo sabrás, claro que lo sabrás y pedirás perdón y llorarás.

Y pedirás perdón y llorarás.

Pedirás perdón...

Pedirás perdón...

¿A quién...?

¿A mi...?

Estoy en los brazos de una verdadera MAMÁ...;;

Geerónd.





Juan Antonio Lezameta Requelme, Perú



Flash "Aborto"

"Circunstancias II" parte I

**Anónima parada
En una esquina bien oscura,
Recordando aquella historia
que en su vida ha sido dura;
Sus metas de niña
Tener una profesión,
Quería ser doctora
y sufrió una violación.**

**Aquel momento trágico
Rompió todos sus sueños,
Madre a los trece
Y ahora con muchos dueños;
Sus ganas de vivir
Que se la fueron acortando,
Intentos de suicidio
Que siempre estaban pasando.**



ABORTO



Intentaba confesar
Lo que a ella le sucedía,
Recuerdos tormentosos
A diario la invadian;
Hasta que un día
Decidió todo contar,
Su madre bien molesta
Le empezó más a pegar

Es que no creía
Lo que su hija le contaba,
Estaba bien cegada
Por el hombre a quien amaba;
- ¡vete a tu cuarto!
- no me digas nada,
-Son puras calumnias
-¡quédate callada!

Últimas palabras
De aquella conversación,
Con lágrima en sus ojos
La hija a su habitación;
A la media noche
Cogió su maleta,
Se fue de su casa
Sin rumbo ni meta.





"Circunstancias II" parte II

**Ya fuera de casa
Sin saber a donde ir,
El frío tan intenso
Una noche sin dormir;
Quien dormiría?
Si lleva una secuela,
Si tan sólo duerme
En una banca de plazuela.**

**Su mejor abrigo
Un pedazo de cartón,
Personas que la ven
Ninguna con corazón;
Ella pide que la ayuden
Y le dan la espalda,
Excepto unas mujeres
Con cartera y minifaldas.**

**Pero el destino le hace
Otra mala jugada,
Se enteran que anónima
Se encuentra embarazada;
- ¡pues anda vete!
- ¡primero aborta!**

**Anónima hace caso
Ya Nada le importa.**



ABORTO



Llegado el momento
De hacerse la operación,
Anónima escucha un llanto
En su imaginación;
¡Sale corriendo,
Decide tenerlo!
Aunque criarlo
No sabe ni como hacerlo.

"Circunstancias II" parte III

El tiempo transcurre,
Sus fuerzas se agotan,
deja las cocinitas de juguete
Por personas que la explotan;

-¡ya basta!,

Decide marcharse.

-¿hasta donde llegaré?

Sólo empieza a preguntarse

Inesperadamente
Se le acerca una anciana,

-Muchachita te he escuchado
Ven conmigo unas semanas,
Te ayudaré!
Mientras encuentras otro lugar





***Gracias señora mia,
juro que le voy a pagar**

**-no me lo agradezcas
Agradececelo a Dios,
Él hizo que pasara
Y escuchara tu voz.**

***discúlpeme señora
Yo no creo en ese ser,
Si estoy sufriendo esto
Es sólo por culpa de él,
Nunca escuchó
Ninguna de mis oraciones,
Nunca ha estado a mi lado
En mis peores situaciones;
A pesar de ser pequeña
Entiendo lo que me ha pasado,
Cuántas veces lo llamé
Y Él no me ha escuchado.**

**-Él si te esucho
Si quieres pruebas ven conmigo.**

**La llevó a donde estaban
Muchos jóvenes reunidos,
Contando sus historias
Hasta peores que la de ella;
La esperanza en Jesucristo
Brillaba como una estrella.**



ABORTO



Vielka Argelis Gutiérrez, Panamá



ACRÓSTICO SOBRE EL ABORTO

Es un tema sensitivo, muy difícil de expresar.

Las palabras que se escriben, no se pueden descifrar.

Ante aquella que decide, su embarazo interrumpir

Buscando Dios la perdone, o lo pueda consentir.

Obligada o no obligada, solo en su mente cabe.

Razones, a Dios confiesa. Sólo los dos lo saben.

Tal vez sea injusto, o sea justo... ¿Quién diría?

Odiarla, repudiarla, juzgarla ¿Quién podría?





Lucero Balcazar

Montañas de Huixquilucan Estado de México



**Altivos abortos
no se han dado cuenta
que nacieron muertos**

**Vestidos de luces
licras rosa chicle
se auto llaman:
toreros**

**Embutidos en mallas blancas
y fiushas
sus zapatillas
deben reflejar gran virilidad**

**Abortos deportivos y cultos
son adorados por seres espejo
que sin poseer la valentia
del alcoholico
o el neurótico anónimo
(dispuesto a sanarse)
le aplauden
al héroe
que ha de salvarlos
del horrendo pecado de matar
al ser supremo que es el humano
"señor y dador de bondad"**



ABORTO



Nilda Spacapan - Argentina



- ❖ Estoy
- ❖ pero oculto,
- ❖ soy una semilla
- ❖ que va a germinar.
- ❖ Un segundo y respiré
- ❖ dos minutos y morí,
- ❖ ya no soy.
- ❖ Fui.





Víctor Hugo López Cancino, México



SE APAGA UNA LUZ.

Sucede el milagro

¡Hay vida!

**Un alma surge y se anida
en el cuerpecito que apenas se forma.**

Un nuevo ser viene dispuesto

a cantarle a la vida

escuchar el sonido del agua,

bailar con el viento,

soñar con las estrellas...

El fórceps lo evita.

El alma vaga,

han destruido su alojó.

Se apaga una luz.



ABORTO



Jussara de Oliveira Batista – Minas Gerais – Brasil



Renúncia

Trezentos milhões de oportunidades!

Uma chance!

Um corpo desperta e trabalha!

Acolhe! Almas sorriem!

**Silenciosamente,
a ideia ganha formas.**

Materializa-se a vida!

Corre o tempo, circula o sangue!

Tudo se agita e pulsa!

No ritmo divino, a espera.

A calma, o desenvolvimento!

Repentinamente, a rejeição!

Um grito, um lamento!

O sentimento desfalece!

Uma dor intensa...

Almas choram.

Silêncio. Tudo para.

**Tanta vida se esvai,
torrencialmente.**

Um vazio.

Nada mais.





**Trina Leé de Hidalgo
Araure Portuguesa Venezuela**



ABORTO:

**Lo indeseado dentro de la racionalidad.
Inconcebible por lo descabellado de la idea
cuando no existen causas que lo justifiquen.
Injusto porque se mata un ser indefenso,
sin derecho a suplicar por su vida.
Intolerable para cualquier persona sensata
y sin asomo de maldad.
Peligroso porque se expone la vida de la victimaria.
Indecente, al atentar contra los principios morales.
Violador de los derechos Humanos.
Mal ejemplo para la sociedad y las generaciones de relevo.
Contradicción frente a las fibras mas sensibles
y el anhelo supremo de la maternidad.
Corte brusco de la verdadera misión de ser mujer.
Antirreligioso al desobedecer los mandamientos de Dios.
Enceguecedor de la conciencia al rechazar EL DEBER SER,
por los intereses y comodidades personales.
Decisión nefasta para cubrir las apariencias
de una sociedad hipócrita.
Resultado de la práctica del amor libre,
sin medir las consecuencias,
viviendo solamente el momento con la actual ideología
de que la vida se debe disfrutar al máximo
sin importar principios ni valores.**



ABORTO



Margarita Rodríguez Palma

Chile



Interrupción involuntaria

Ayer, eras mi sueño
en el guiño azul
de la ternura,
divina luz, promesa de amor
hilvanando estrellas
en mi cielo.

Hoy, en esta interrupción involuntaria
eres enjambre de médula,
dolor colgando de mis entrañas
y las ilusiones que huyeron
sin atender mi ruego,
en el cosmos que olvidó tu latir.





**Samuel Alencar da Silva
Capanema, Pará, Amazônia, Brasil**



ABORTO

**Matar um inocente nascituro
Veja que tamanha covardia
Poderia evitar a concepção
Se ser mãe ainda não queria.
A vida humana se inicia
Logo após a concepção
O espermatozoide ao introduzir o óvulo fecundo
Iniciou-se a procriação.
Tem vários métodos contraceptivos
Não pode dizer que não conhecia
Tem a pílula anticoncepcional, tem o DIU
Tem camisinha que vende em qualquer drogaria.
Se não estavam preparados
Para serem pais e filho e criar
No clímax do rala-rala ou namoro
Bastavam os dois se masturbar.
Mas tirar uma vida indefesa
Através de aborto ou abortamento
É crime intolerável e inaceitável
Não me venham com argumento.**



ABORTO



Graciela Langorte, Uruguay



No Soy Dios (un Si a la vida)

Caricias, abrazos besos ardientes, así empezó.
 Hasta que sucedió. Un embarazo no deseado,
 Descuido... de los dos.
 Luego sus padres cambiaron de pueblo, él también se marchó.
 No le dije nada, ¿para que atarlo,? Sólo un adiós.
 Mis padres gritaron. un hijo no!!! Y el aborto fue la solución
 El tiempo pasó, estudié medicina, me recibí... y hoy entiendo,
 Que los hijos son seres vivos desde el momento que se engendró.
 Que prestamos un receptáculo para crecer vida,
 pero somos dos seres Individuales,
 la cuna de la vida, es el vientre, son dos.
 El tiempo pasó, él chico de la adolescencia, volvió.
 Hablamos de la vida, de lo que fue de los dos...
 Pero nunca le dije, que cuando el se marchó,
 yo tenía en mi vientre un hijo suyo, yo su madre, le quité la vida,
 le robé la oportunidad de crecer, de vivir de ser "alguien",
 con sueños y esperanzas.
 Desde entonces,
 cuando llega alguien a mi consultorio, con una historia similar,
 me levanto, la señalo, la abrazo y le digo,
 no soy Dios, para ayudarte a destruir una vida,
 si yo la hubiese peleado hoy mi hijo tendría la edad que tenes vos.
 No al aborto, Si a la vida!!!!!!
 No soy Dios!!!





Hanna Barco, Colombia



AMOR Y MIEDO

**Cuando vives el amor...
Y la pasión.
Solo sientes el deseo
Embargándote la piel
Llenándote de luz
Y de sombras a la vez.**

**Te remontas a la plenitud
De la sonrisa
Calmándote la agonía
De las horas
En una sola fusión
De vibraciones.**

**Luego cuando despiertas
A la realidad en el camino
Te encuentras vacía
De sensaciones
Frente al miedo
De comprobar
Que llevas en tu ser
Una semilla.**



ABORTO



Que no es tiempo aún...
Que no querías
Y decides sacarlo
De tu vientre
Sin un suspiro de latidos
De otro corazón
De otra vida
Que podría llenar toda
Tu existencia.

Que podría ser una esperanza
Que te daría el amor
Y te quitaría todos los temores
Para siempre.
Porque la vida empieza
En el vientre.
Se la siente en el aire
Se navega en el río
Y se termina cuando la barca
Queda vacía allá en el muelle.





Maria Isabel Bugnon (mais) Argentina



Carta de un hijo por nacer

Siento que estoy navegando en el océano,
 en sus turbulentas aguas.
 Pero no, estoy en el vientre de mamá.
 Ella esta asustada, no sabe que hacer,
 por las noches escucho sus sollozos,
 acaricia su panza con alegría pero sabe que este mundo cruel
 la juzgara, es tan joven.
 Hoy los levantamos temprano, fuimos a un lugar raro,
 habían un señor que le dijo a mama,
 "ya estas en un embarazo avanzado"
 pero si estas decidida lo haremos igual.
 Es allí que caigo en la cruda realidad.
 Ese señor era mi verdugo, el cual no me dejaría ver la luz del día.
 Cuando salimos de allí mamá lloraba,
 entonces debido hablarle así.
 Mama seré polluelo durmiendo en tu regazo,
 mamita besare tu frente cada mañana,
 me colgare de tu cuello, al regresar de la escuela
 Contruire un castillo en el cual tu seras la Reina..
 Sienteme como me agito en tu vientre.
 No siento voces, pero si tu andar pausado,
 un tremendo cansancio al caminar.
 Pasan los días y sigo creciendo..
 Mi mama entre tanta hipocresía me a elegido a mi.
 Gracias mamita, seras la reina en mi castillo de amor.

Arte. tu hijo..



ABORTO**INDICE**

- Alejandra María Ávila - 88**
Alfred Asís - 9
Alicia Minjarez Ramírez - 73
Amarilis Siu Rivas - 14
América Guerrero González - 29
Ana Rosenrot - 86
Argelia Díaz - 60
Bertha Laura Bárcenas - 35
Celia Benfer - 43
Eduardo Borrero Vargas - 23
Elba Graciela Vargas Ramos - 25
Eliás Almada - 13
Elisa Barth - 37
Elizabeth Sifuentes - 18
Ernestina Lumher - 27
Fausto Antonio Aybar Ureña - 80
Fernando José Martínez Alderete - 31
Fidel Alcántara Lévano - 66
Francisco Rosemiro Guimarães - 26
Gerónimo Donoso Jorquera - 97
Graciela Langorte - 113
Graciela Reveco Manzano - 65
Guillermo Bazán Becerra - 49





Hanna Barco - 114

Helenice Maria Reis Rocha – 58

Hernán Dufey - 87

Inés Zeiss Castillo – 17

José Hilton Rosa – 34

Juan Antonio Lezameta Requielme - 100

Juana Recabarren Guerra - 63

Juan Fran Núñez Parreño - 33

Julio A. Núñez Meléndez – 20

Jussara de Oliveira Batista - 109

Kerley Carvalhedeo – 75

Liliana Zeppilli – 96

Lucero Balcazar - 106

Lucy de Mantilla - 47

Luisa Zerbo – 46

Luis Eugenio Muñiz Guillén – 56

Mabel Camelino - 62

Magali Aguilar Solorza – 12

Mar Barrientos – 28

Marcial Carrera – 59

Margarita Rodríguez Palma – 111

María Isabel Bugnon - 116

María Luisa Mayorga - 84

María Marta Liébana - 79



ABORTO



- Mario Darío Fuenzalida Delgado – 38**
Marita Ragozza de Mandrini, - 42
Maura Sánchez Benites - 77
Mercedes Dueñas B. - 92
Mercedes Fracueli, - 76
Moisés Jorquera Vivanco – 39
Muhammad Azram – 72
Nilda Spacapan - 107
Noemí Carrasco – 22
Norma Barreto – 74
Olga Cruz Manterola - 93
Paulo Vasconcellos - 53
Ricardo Arregui Gnatiuk – 19
Robert Allen Goodrich – 32
Roselena de Fátima Nunes Fagundes - 91
Rozelene Furtado de Lima – 55
Samuel Alencar da Silva - 112
Soledad Tovar Cruz – 21
Trina Leé de Hidalgo - 110
Varenka de Fátima Araújo – 48
Vielka Argelis Gutiérrez – 105
Víctor Hugo López Cancino - 108
Washington Sandoval Gessler – 95





**Trabajos comunitarios,
POETAS, ESCRITORES
Y NIÑOS DEL MUNDO**

- Antología-recopilación "UN POEMA A PABLO NERUDA"
 Antología-recopilación "MIL POEMAS A PABLO NERUDA"
 Antología-recopilación "MIL POEMAS A CÉSAR VALLEJO" REEDICIÓN 2017
 Antología-recopilación "MIL POEMAS A MIGUEL HERNÁNDEZ" REEDICIÓN 2017
 Antología-recopilación "MIL POEMAS A JOSÉ MARTÍ" (REEDICIÓN 2017)
 Antología-recopilación "MIL POEMAS A ÓSCAR ALFARO" (REEDITADO, JULIO 2017)
 Antología-recopilación "MIL POEMAS A SOR TERESA DE CALCUTA" en Reedición 2017
 Antología-recopilación "UN CANTO DE AMOR A GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ"
 Antología-recopilación "HOMENAJE A JOSÉ MARÍA ARGUEDAS"
Antología-recopilación "I SEMILLERO VALLEJIANO"
 Antología-recopilación "II SEMILLERO VALLEJIANO"
 Antología-recopilación "Los niños poetas de la Escuela Poeta Neruda de Isla Negra y El Totoral"
Antología-recopilación "HOMENAJE A VINICIUS DE MORAES"
 Antología-recopilación "CENTENARIO DE NICANOR PARRA"
 Antología-recopilación "HOMENAJE A CÉSAR ALVA LESCANO"
 Antología-recopilación "HOMENAJE A LA MUJER DE BOLIVIA"
 Antología-recopilación "¿POR QUÉ, MÉXICO" A LOS DE AYOTZINAPA
 Antología-recopilación "HOMENAJE A ANA FRANK"
 Antología-recopilación "HOMENAJE A MARA L. GARCÍA"
 Antología-recopilación "HOMENAJE A LUIS WEINSTEIN"



ABORTO



- Antología-recopilación ["Epígrafes"](#)
 Antología-recopilación ["Títulos sugeridos"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Túpac Amaru"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a las voces celestiales"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Alfonsina Storni"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Federico García Lorca"](#)
 Antología-recopilación ["Gatos poetas"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Antonio Machado"](#)
 Antología-recopilación ["Gabriela Mistral del Valle natural"](#)
 Antología-recopilación ["Identidad de los pueblos"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Martin Luther King"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a José Carlos Mariátegui"](#)
 Antología-recopilación ["Sociedades enfermas"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Jorge Luis Borges"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Víctor Jara"](#)
 Antología-recopilación ["A los niños de Siria"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Mario Benedetti"](#)
 Antología-recopilación ["El agua de vida"](#)
 Antología-recopilación ["Poetas y niños del mundo en navidad"](#)
 Antología-recopilación ["Todos somos África"](#)
 Antología-recopilación ["Cartas a Donald Trump"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Miguel de Unamuno"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Rubén Darío"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Ángel Parra"](#)
 Antología-recopilación ["III Semillero vallejiano"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Diana de Gales"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Pachacútec y Atahualpa"](#)
 Antología-recopilación ["103 AÑOS DE NICANOR PARRA"](#)
 Antología-recopilación ["I SEMILLERO MISTRALIANO"](#)
 Antología-recopilación ["HOMENAJE A CIRO ALEGRÍA"](#)
 Antología-recopilación ["Homenaje a Benito Juárez"](#)





- Antología-recopilación "Homenaje a Poli Délano"
- Antología-recopilación "Los niños del Estado de México y Sor Teresa de Calcuta"
- Antología-recopilación "Un borde azul para Bolivia" (Reedición 2017)
- Antología-recopilación "Centenario de Violeta Parra"
- Antología-recopilación "Mil almas, mil obras"
- Antología-recopilación "Homenaje a Danilo Sánchez Lihón"
- Antología-recopilación "Reflexiones"
- Antología-recopilación "Positivo"
- Antología-recopilación "VersAsís"
- Antología-recopilación "Alerta niños y padres del mundo"
- Antología-recopilación "Homenaje a Miguel de Cervantes Saavedra"
- Antología-recopilación "Homenaje a Thiago de Mello"
- Antología-recopilación "Homenaje a Luis Yáñez Pacheco"
- Antología-recopilación "Susurros al oído"
- Antología-recopilación "Décimas y otras letras a la paz"
- Antología-recopilación "Gracias a la vida" (MOMENTOS)
- Antología-recopilación "Centenario de César Alva Lescano"
- Antología-recopilación "Insólita esperanza" LA PAZ EN COREA
- Antología-recopilación "Homenaje a los cascos blancos de Siria"
- Antología-recopilación "Sonetos y otras letras"
- Antología-recopilación "IV Semillero Vallejiano"
- Antología-recopilación "Family"
- Antología-recopilación "Eros-Ticum"
- Antología-recopilación "Niños de paz y humanidad"
- Antología-recopilación "Homenaje a Charles Baudelaire"
- Antología-recopilación Homenaje a "Cantinflas"

